

Plastyka - kryteria ocen

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- posiada wyjątkowy talent plastyczny
- wykonuje szczególnie oryginalne i twórcze prace oraz bierze udział w konkursach plastycznych wojewódzkich, powiatowych, gminnych i szkolnych oraz zdobywa nagrody
- wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły (wystawy, dekoracje, gazetki)
- korzystał z instrukcji nauczyciela, potrafił zastosować wiedzę teoretyczną w praktyce
- poszukiwał nietypowych rozwiązań dla postawionego problemu,
- wykazywał aktywność i wykonywał dodatkowe prace w domu (twórczość własna)
- interesował się szeroko pojętą sztuką, zwiedzał muzea, oglądał wystawy, gromadził albumy.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres umiejętności w stopniu bardzo dobrym
- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo
- sporadycznie i bez sukcesów uczestniczył w konkursach plastycznych powiatowych, gminnych i szkolnych
- sporadycznie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły (wystawy, dekoracje, gazetki)
- prawidłowo posługiwał się, zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami
- bardzo dobrze wywiązywał się powierzonych mu zadań.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres umiejętności w dobrym stopniu
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań
- dbał o estetykę wykonywanych prac.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- pracował niesystematycznie, bo często „zapominał” materiałów i dlatego na lekcji wykonywał prace inną techniką niż zadana
- przynosił materiały, ale prace wykonywał szybko i niedbale, nie pracował przez całą lekcję
- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy
- częściowo wywiązywał się z powierzonych zadań.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres umiejętności w nieznacznym stopniu
- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- lekceważąco odnosił się do zajęć
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczną ilość zajęć artystycznych z plastyki
- nie wykazał chęci poprawy.